

**22º Festival de Cinema Luso-brasileiro de Santa Maria da Feira
7 a 14 de Abril de 2019**

CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

Os filmes admitidos a concurso deverão ser, preferencialmente, inéditos comercialmente no nosso país. Só serão admitidos para as secções oficiais competitivas filmes, produzidos em 2018 e 2019.

O Festival é composto pelas seguintes secções:

Secção oficial competitiva de **longas metragens** [sendo que se consideram longas metragens filmes com duração superior a 60 minutos];

Secção oficial competitiva de **curtas metragens** [para filmes com duração máxima de 59 minutos];

Para participar no 22º Festival de Cinema Luso-Brasileiro de Santa Maria da Feira deverá proceder-se ao envio da ficha de inscrição acompanhada de uma cópia do filme em link até ao dia 31 de Janeiro de 2019.

Endereço para envio de materiais por correio:

**Festival de Cinema Luso-brasileiro de Santa Maria da Feira
Apartado 147
4524-909 Santa Maria da Feira
Portugal**

Endereço para entregas no local do Festival: **Festival de Cinema Luso-brasileiro de Santa Maria da Feira | Biblioteca Municipal | Av. Dr. Belchior Cardoso s/n | 4520-606 Santa Maria da Feira | Portugal**

Envio do filme por link: cineclubedafeira@gmail.com

Os resultados da selecção serão anunciados até ao dia 10 de Março de 2019. As despesas relacionadas com o transporte dos filmes ficam a cargo do Festival, excepto os filmes provenientes de outros festivais e organismos oficiais.

JÚRIS E PRÉMIOS

Os júris são nomeados pela direcção do Festival e têm de atribuir obrigatoriamente os seguintes prémios:

LONGAS METRAGENS

prémio para o melhor filme, prémio para o melhor actor, prémio para a melhor actriz, prémio revelação e prémio especial do júri.

CURTAS METRAGENS

prémio para o melhor filme, prémio revelação e prémio especial do júri. O júri não poderá outorgar prémios ex-aequo, podendo, contudo, atribuir menções honrosas.

Júris particulares que vão distinguir um filme em cada secção oficial competitiva:

- .prémio dos cineclubes
- .prémio da crítica
- .prémio do público

O Festival prevê a atribuição de prémios monetários, desde que surjam entidades promotoras que se proponham pagar os respectivos montantes.

O Festival reserva-se no direito de utilizar imagens dos filmes, bem como textos para fins de divulgação.

Os casos omissos serão resolvidos pela direcção do Festival e para os quais não haverá recurso.

A participação no 22º Festival de Cinema Luso-brasileiro de Santa Maria da Feira implica a aceitação destas condições.